

CASTELUL VIU

Mărti, 30 Iulie 2013

moderno®

www.esua.com
press@esua.com

Proiect cultural finanțat de
AFCM

"Castelul viu" – activitate culturală pentru publicul larg outdoor la Castelul Corvinilor

Proiectul "Castelul viu" aduce în sfera culturală românească un concept inovator, acela de schimbare a modului în care se formează și activează relația publicului larg, nediferențiat la nivel cultural sau pe alte criterii, cu patrimoniul, atât cel construit, cât și imaterial.

Inițiatorul acestui proiect, SC Moderno Architecture & Design Srl, a pornit prin acest proiect de la exploatarea rezultatelor unui proiect european multinățional (ECHOE), la care a luat parte în calitate de partener, finalizat în anul 2013 și co-finanțat de Uniunea Europeană prin programul Grundtvig. Acest proiect a abordat problema metodelor de a combina educația pentru și despre patrimoniu cu educația adulților în aer liber. În urma identificării nevoilor și dificultăților din domeniu, au fost create instrumente teoretice care să ofere îndrumare metodologică pentru formatori și organizații din domeniul culturii și al educației. Ulterior au fost dezvoltate abordări practice pentru crearea și implementarea unor programe educaționale combinate pentru adulți iar Castelul Huniazilor din Hunedoara (monument medieval UNESCO, cel mai important și cel mai bine conservat castel din România) a fost una dintre locațiile selectate.

Preluând expertiza internațională care a generat primele idei și concepte legate de relația public-patrimoniu, proiectul "Castelul viu" pune în conjuncție patrimoniul construit cu implicarea activă a turiștilor în actul de conservare și protejare a acestuia.

Proiectul este destinat unei arii largi de beneficiari (turiști, comunitate locală, operatori din domeniul cultural și turistic). Scopul proiectului este de a aduce la viață istoria socială a epocilor apuse și patrimoniul imaterial și de a oferi o viziune din interior a vieții de zi cu zi a Castelului Huniazilor, prin integrarea publicului în demersul muzeal.

Activitățile proiectului prevăd desfășurarea unor scenarii pilot cum ar fi un asediu imaginat al castelului și un banchet medieval nobiliar, care să se realizeze cu implicarea publicului, devenit astfel din vizitator actor. Scenariile vor avea atât componente cu informații teoretice, cât și părți practice asupra a ceea ce înseamnă pregătirea castelului pentru a face față unui asediu (baricadarea porților, instrucție militară, gardă înarmată, curățarea armelor și echipamentelor militare, inspectarea proviziilor, aducerea de animalelor vii și pregătirea pentru un asediu prelungit, etc), până la organizarea unui banchet (pregătirea ospățului, explicarea rețetelor, asezarea meselor, a veselei tipic medievală, etc, desfășurarea acestuia). În acest fel, publicul participant va fi confruntat cu realitățile specifice epocii căreia îi aparține obiectivul de patrimoniu, într-o manieră interactivă. În acest fel demersul educațional al activității muzeale capătă valențe de modernitate și interdisciplinaritate.

Scenariile vor fi realizate pe baza expertizei teoretice oferite de către partenerii proiectului, atât din punct de vedere muzeal dar și al interacțiunii publicului cu aria culturală.

S.C. Moderno Architecture & Design S.R.L. www.esua.com
(+40) 31 221 0 221, office@esua.com, press@esua.com



CASTELUL VIU - activitate culturală pentru publicul larg.

CASTELUL VIU - activitate culturală pentru publicul larg.